MadPea, un "petit-pois fou" dans le métaverse…

Categories: People, RP sims
Etienne Boyer, 20 octobre 2008, 2 comments
Tags: bots, Fairyverse, Firefly, Jeux de rôles, Kiana Writer, MadPea Productions, Orange Island2, Second Life, Within, Zodiac Killer

De téléportation en téléportation, il arrive que l'on tombe sur des choses qui sortent un peu de l'ordinaire. Le spot de MadPea productions, installé sur les parcelles d'Orange Island 2 (181/211/45) en fait partie. Montparnasse Belgar y a rencontré Kiana Writer, fondatrice, directrice et scénariste finlandaise de la compagnie qui produit des jeux de rôles sur Second Life. *« Nous sommes présents sur SL depuis février 2008. Nous nous appelions 'Beyond Imagination', mais avons dû opter pour 'MadPea Productions' pour des raisons d'enregistrement en juillet dernier. Nous créons des divertissements avec contenus interactifs pour nos clients implantés sur Second Life. »*
MadPea est auteur d'une douzaine de petits jeux, mais propose d'ores et déjà cinq jeux très complets sur

les parcelles allouées par Orange. On y accède par les ascenseurs disposés autour du marais, situé au milieu de l'île. Rien ne laisserait présager que plusieurs univers se cachent sous ces eaux dormantes…
« Nous essayons de représenter un peu tous les styles de jeux, mais ce sont principalement des mystères, avec des énigmes à résoudre. Ici, nous aimons bien lancer des défis aux gens ! Ce que nous voulons, c'est repousser les limites de SL le plus loin possible, afin de donner à chaque joueur une expérience vraie ! »
Au vu du résultat stupéfiant, on peut dire que c'est « mission accomplie » !

Jeux dont vous êtes le héros, en 4D

MadPea Production propose donc des aventures à vivre en trois (voire quatre) dimensions, qui s'apparentent un peu à celles que l'on pouvait lire dans les fameux « livres dont vous êtes le héros » de notre jeunesse, et où les joueurs doivent faire des choix et récupérer des objets, déterminant les suites possibles de l'histoire…
Les designs des structures et le travail de texturing, purement époustouflants et attractifs, donnent un rendu très réaliste et participent à la création d'ambiances angoissantes, typiques des grands thrillers fantastiques hollywoodiens.

Dans « Swamp Hotel » (l'hôtel englouti), il faut retrouver des clients disparus dans des circonstances étranges. Au menu : zombies et passages spatio-temporels… « *Firefly* » est une histoire d'amour sur fond de cauchemar (qui se joue plutôt en mode nuit, donc), avec une fin surprenante. Dans « *Zodiac Killer* » (et sa séquelle « *Within* »), premier jeu de ce type sur Second Life, il faut découvrir les raisons d'une série de meurtres horribles, en se livrant à une terrifiante chasse à l'homme. « *Mad Mines* » est quant à lui un concept plus léger de chasse au trésor au milieu de mines marines, mais qui combine stratégie et adresse.

Vers d'autres univers virtuels

Mais le plus étonnant et intéressant, finalement, c'est que tous ces jeux, de très grande qualité -pour Second Life- tant au niveau graphique et technique que scénaristique sont gratuits pour les résidents qui veulent s'y essayer ! Seul inconvénient : il vaut mieux comprendre l'anglais pour pouvoir en apprécier toutes les subtilités…

Aujourd'hui, en partenariat avec Fairyverse (une société qui fabrique des « bots »*), la compagnie est en cours de réalisation du second épisode de son jeu « *Within* », qui devrait être ouvert au public d'ici trois semaines. Cette fois-ci, après l'immersion au sein d'une organisation secrète de tueurs, les joueurs seront invités à la plus grande poursuite jamais courue dans Second Life, passant du thriller fantastique à la

science fiction…

« Il faut s'attendre à de grosses surprises », termine Kiana Writer, qui préfère ne pas en dire trop afin de sauvegarder le suspense.
Sur Second Life, les jeux de MadPea Productions sont situés sur Orange Island2, mais aussi sur Avgi, Aldrich et Fairyverse. Mais la société, dont les membres sont éclatés un peu partout à travers le monde, est en pleine expansion, et pourrait très prochainement s'étendre à d'autres univers virtuels.

EHB.

** Bots : Intelligences artificielles présentes dans Second-Life sous forme d'avatars non-contrôlés par de vraies personnes, programmés pour assurer des fonctions spécifiques 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7 (comptages, invitations, renseignements, etc.), mais aussi pour servir de personnages actifs dans les jeux.*

Share

L'intelligence artificielle selon Fairyverse »

Catégories

- Actualités
- Facebook
- Google
- People
- Second Life
  - Events
    - Concerts
    - Expositions
    - Littérature
    - Musique
  - Lieux
  - RP sims
- Technos
- Twitter

Communauté

Bienvenue sur Territoire digital!
Etienne Boyer
Edit profile
Logout

Invitez vos amis !

DERNIER VISITEURS

voir plus...

Sur un nuage

Aire Arcachon Artean Baudelaire Kalinakov bibliothèque francophone Bobby Ritt Bonne et heureuse année! bots Builder concours Coulaut Menges Cours de build Crédit Agricole E-commerce E-learning education exposition Expositions Frao Ra Google hugobiwan zolnir Jeux de rôles Linden Lab MadPea Productions Mallory Destiny Mariaka Nishi Naastik Rau Natura peintures Photographie Rafale Kamachi RIL Shopping RP sims Sacremeustache Beerbaum Sail Away Second Life secondlife Stonfield Inworld Taikogo Akina Territoire Digital texturing Tournicoton Tournicoton Art Gallery Twitter Willow Ahn

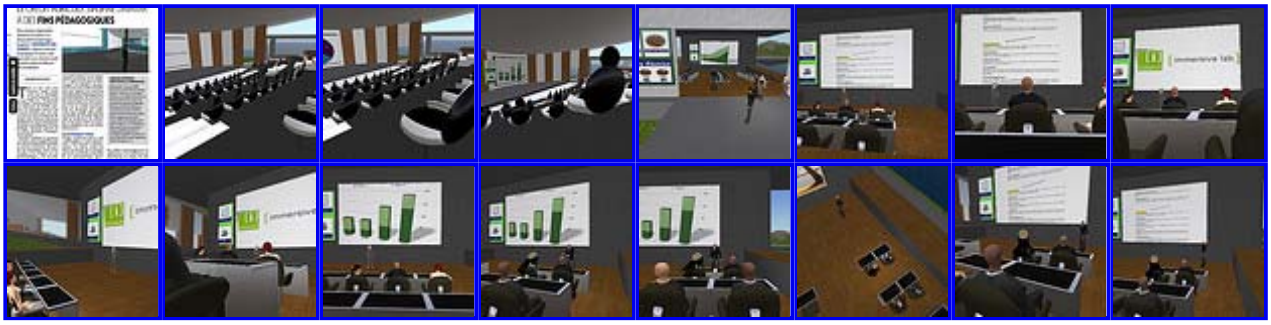
Commentaires récents

- LUDIVINE dans Styliste virtuelle, une vraie passion plus qu'un métier
- Timothe POIZAT dans Un architecte d'intérieur sur RIL Shopping!
- abela dans Styliste virtuelle, une vraie passion plus qu'un métier
- Wendy dans Styliste virtuelle, une vraie passion plus qu'un métier
- cynthia dans Chirurgien esthétique sur Second Life!

Articles récents

- Kamachinima Production recrute !
- Nouveau client pour Second Life et nouvelle offre Premium
- Radio France a fait son entrée sur Facebook !
- Informer et s'informer sur la situation en Haïti
- Google entame un bras de fer avec Pékin!

Cartes postales



Archives

Choisir un mois

Commentaires

2 commentaires, Laisser un commentaire

1. La revue de liens (light) sur les univers virtuels - Semaine 43 | Metaverse3d.com
   25 octobre 2008, 14 h 49 min edit this

   [...] SL – MadPea, un “petit-pois fou” dans le métaverse… [...]

2. Une faille temporelle sur Orange Island! | Territoire digital
   06 avril 2009, 17 h 21 min edit this

   [...] Nous avions déjà parlé de Madpea, cette société créatrice de jeux dans Second Life, et qui n’en finit pas de sévir sur Orange Island. Son petit dernier, The Kaaos Effect, est un très bon cru… Sid Mallock, un employé un peu étourdi de la TSD (Temporal Sightseeing Destinations) -une agence organisatrice de voyages spatiotemporels dans un futur plus ou moins éloigné (2050)- a l’esprit un peu « ailleurs » depuis qu’il est tombé amoureux d’Annie. Il n’a pas respecté le protocole de la firme en appuyant sur le mauvais bouton au mauvais moment. Résultat, une partie du laboratoire s’est volatilisé à travers une faille temporelle. [...]

Laisser un commentaire:

Hello Etienne Boyer. Logout »

Poster le commentaire

Publier ce commentaire sur Facebook

Copyright © 2010 Immersive Lab
Propulsé par WordPress
Référencement Internet à Pau
Mentions Légales

Rechercher

Entrer votre recherche et appuyer sur Entrer.

Immersive Lab

- Internet et médias sociaux
- Mondes virtuels
- E-marketing
- Solutions E-commerce
- Solutions E-learning

Statistiques

- 113 Articles.
- 176 Commentaires.
- 15 Catégories.
- 518 Étiquettes.